



Milano

CERCA

Segui l'Amministrazione

Utilizza i Servizi

Vivi la Città

Partecipa

Sfoggia le News

Esplora

Sfoggia le News

► Prima pagina

► Tutte le notizie

► Archivio dal 2012

► Archivio 2007-2011

► Sala stampa

## Tutte le notizie

Fuorisalone

### In Brera arriva "UP", la grande poltrona di Gaetano Pesce contro la violenza sulle donne

Un progetto che porta al centro della settimana più creativa dell'anno il tema della discriminazione di genere coniugando creatività, scultura e denuncia sociale.

Milano, 30 marzo 2017 – Il design di Gaetano Pesce omaggia la donna in occasione della Design week. Presentata questa mattina a Palazzo Marino "Maestà tradita", l'installazione che in Brera sarà dedicata al rispetto e contro ogni violenza di genere.



A illustrare i contenuti del progetto, a stampa e operatori, i rappresentanti dell'Amministrazione con il maestro Gaetano Pesce e il critico d'arte Vittorio Sgarbi coadiuvati dal curatore dell'iniziativa Mattia Martinelli di Robertaebasta e Clarissa Gobbetto di Gobbetto Resine.

Una installazione che l'Amministrazione ha sostenuto con convinzione perché conferma la dimensione sociale del design e della cultura del progetto: portare al centro della settimana più creativa e impegnativa dell'anno un messaggio di impegno contro la violenza e le discriminazioni di genere è in sintonia con lo spirito della città.

L'iniziativa patrocinata dal Comune di Milano è realizzata in collaborazione con il centro Antiviolenza Artemisa Onlus, con il supporto di Gobbetto Resine e dell'Associazione Commercianti di via Fiori Chiari.

Dal 4 al 9 marzo Brera ospiterà un vero e proprio monumento alla donna. Una versione "Gigante" della famosa UP chair di Gaetano Pesce, delle dimensioni di 4 metri, verrà posizionata all'incrocio tra via Fiori Chiari e via Brera mentre altre sei più piccole "UP Galeotte", dall'inconfondibile livrea a strisce, verranno collocate lungo le vie limitrofe in un simbolico percorso alla scoperta del quartiere. La celebre poltrona dalle voluttuose forme femminili, primo oggetto industriale dotato di un esplicito messaggio politico e vera icona del design internazionale, verrà ricoperta di indumenti femminili impregnati di resina, in precedenza indossati e vissuti da donne provenienti da ogni angolo della terra, a simboleggiare un messaggio di denuncia universalmente riconosciuto.

La poltrona UP, ispirata alle forme archetipe delle veneri paleolitiche, è legata e costretta al suo pouf, "la palla al piede" simbolo del pregiudizio maschile che affatica e ostacola la donna in ogni sua forma espressiva. Nel corso della conferenza stampa è stato presentato anche "Frammenti", il catalogo dell'installazione di Gaetano Pesce curato dal centro Antiviolenza Artemisia Onlus.

Aggiornato il: 30 marzo 2017 [Aggiungi ai miei preferiti](#) ☆

[Condividi](#)

[Stampa](#) 🖨️

Social media: